

## Illustrasjon

Kursholder: Anja Tvenning

Et tegne- og malekurs rettet mot portrettegning og karakterdesign, hvor du kan utvikle fantasi og kreativitet mens du lærer teknikker som hjelper deg med å få tankene dine ned på et ark. Kanskje du har en DND-karakter du vil skal komme til live?

## Spillprogrammering

Kursholder: Markus Malmo Lange

Vi skal gå gjennom prosessen med å lage en enkel Mario kloner og lære om grunnleggende programmering.

## Cosplay

Kursholder: Therese Hovland Langemyr

Et kurs for deg som elsker å kle deg ut og som vil lære å lage tilbehør og rekvisitter til kostymet ditt! Vi skal arbeide med worbla, en allsidig og hardfør termoplast som er veldig morsom å jobbe med. Du får lære grunnleggende worblateknikker, samt få bruke fantasien og kreativiteten din til å utforme egne kreasjoner.

## Laiv

Kursholder: Charles Bo Nielsen

Laiv (engelsk larp) er en form for levende rollespill hvor man improviserer en historie sammen. Vi skal designe og kjøre en laiv sammen i løpet av uka! Charles er dansk og kurset holdes på en miks av engelsk og skandinavisk.

## 3D-printing

Kursholder: Ida Obelus

I dette kurset kommer du til å lære grunnleggende kunnskap for 3D printing, både FDM-, og resinprinting. Vil du printe en mini til Warhammer? Eller en terningsholder til DnD? Eller noe helt annet? Da er dette kurset for deg!

## Rollespill

Kursholdere: Karl Thomas Hjelmervik og Thomas Andrey

Rollespillskurset er delt i to, ett for spillere og ett for spilledere. Du får en innføring i ulike spillsystemer, og hvordan man skaper en kul opplevelse for seg selv og andre, både som spiller og spilleder.

Tirsdag:

### Illustrasjon

Vi starter med grunnleggende tegneteknikk, og fokuset utover dagen blir på proporsjoner og portrettegning. Du lærer å både tegne deler av ansiktet og hele ansiktet.

### Spillprogrammering

På første dagen blir det en gjennomgang av spillmotoren Unity3D samt lære om viktige konsepter som GameObjects, Components og scripts, samt få en god forståelse for hva Data og Informasjon er.

Det blir også en gjennomgang av hva programmering er.

Vi skal gå gjennom hva en spillfigur trenger for å fungere og begynne på prosessen med å skrive koden figuren trenger for å kunne bevege seg rundt i verdenen, derav horisontal bevegelse og hopping.

### Cosplay

Dag 1: Bracers

En av de mest grunnleggende og populære tilbehørene i cosplay. Bracers passer til mange forskjellige typer kostymer, enten du ønsker å være en smidig bueskytter, en mektig magiker eller en sterk kriger.

Du lærer grunnleggende teknikker for å lage mønster og jobbe med worbla, slik at du kan designe og lage dine egne bracers!

### Laiv

Jam session: Få ideene og drømmen til å flyte, denne dagen skal vi samle opp noen kule ideer og finne våre favoritter å jobbe med.

### 3D-printing

Dag 1: FDM/PLA printing

I dette kurset skal vi lære hvordan man kan printe ting med FDM/PLA printere. Alt fra artikulære lekeslanger til sjakkbrett, eller props til cosplay/larping!

## Rollespill

Nybegynnerkurs - Innføring i hva rollespill er og hvordan det kan spilles. Deltakerne får også lage sin egen karakter i D&D 5e som de så får prøve ut sammen med de vordende spill lederne som følger det parallelle rollespill kurset.

Spillederkurs - Deltagerne brainstormer om hva god spilletid er og deler sine rollespillerfaringer med hverandre. I tillegg får de tips og triks fra kursholderen om hvordan de kan maksimere moroa og unngå de verste fallgruvene som spill leder. Innholdet av kurset er systemuavhengig, men kursdagen avsluttes med at deltakerne får lede D&D 5e for deltakerne i det parallelle rollespill kurset.

Onsdag:

## Illustrasjon

I dag er fokuset på karakterdesign, dynamiske positurer og plakatkomposisjon. Kanskje du har en D&D-karakter du vil illustrere?

Kursene bygger på hverandre og det er en fordel, men ikke en nødvendighet, å ha deltatt dagen før.

## Spillprogrammering

På andre dagen skal vi se på kollisjon, og de forskjellige måtene vi kan hente og endre data mellom spillfigurer og farer.

Vi skal kode en enkel fiende som beveger seg frem og tilbake og måter den kan skade og bli skadet på.

Kurset bygger på det man har gjort dagen før.

## Cosplay

Dag 2: Krone

Er karakteren din en ond trollmann som har forhekset landet, en valkyrie som flyr over slagmarken, eller kanskje en prinsesse som gjemmer seg i et annet slott?

Vi skal snakke om hvordan en karakters bakgrunn og historie kan inspirere estetiske valg, med fokus på detaljer, slik at vi kan lage kroner som passer perfekt til karakterene våre!

Deltageren bør ha deltatt på cosplaykurset dag 1 eller jobbet med worbla før.

## Laiv

Karakterer og historie: Denne dagen skal vi gjøre laiven vår mer konkret og finne ut hva spillerne skal gjøre.

## 3D-printing

Dag 2: Resin printing

Resin printing er best til all type høydetaljerte prints. Skal du ha en DND-session? Da passer resin prints perfekt til printing av egne minis! Eller vil du printe en figur fra en anime/serie? Da er resin printing perfekt!

## Rollespill

Nybegynnerkurs - Deltakerne får innføring i hva rollespill er og hvordan det kan spilles. Deltakerne får også lage sin egen karakter i D&D 5e som de så får prøve ut sammen med de vordende spillederne som følger det parallelle rollespillkurset.

Spillederkurs - Eventyrworkshop: Deltagerne får tips til hvordan de kan bygge sine egne eventyr og kampanjer før de i grupper lager et eventyr sammen. Dette eventyret holder de for deltakerne i det parallelle kurset. Tipsene er systemuavhengige, men D&D 5e benyttes som eksempelsystem i eventyret de lager.

Torsdag:

## Illustrasjon

Du får innføring i akvarellmaling og litt fargeteori, før du fargesetter karaktertegningen din fra dagen før. Hvis du ikke deltok, finner vi en løsning på dette.

Kursene bygger på hverandre og det er en fordel, men ikke en nødvendighet, å ha deltatt dagen før.

## Spillprogrammering

På tredje dagen så skal vi sette opp muligheten for å vinne spillet, samt gå gjennom noe ekstra som gjør spillet mer livlig og spillkarakterer animert når den beveger seg.

Vi skal eksportere spillet til en .exe fil / app så du kan dele spillet med venner og familie.

Kurset bygger på det man har gjort dagen før.

### Cosplay

Dag 3: Stav

Enten de brukes til magi, helbredelse eller som et slagvåpen, så er staver både allsidige, nyttige og, ikke minst, kule! Vi utfordrer oss selv og lager noe litt større, men som også gir mye kreativ frihet, og tar med oss tipsene og triksene fra dagene før.

Det er også lov å bruke denne dagen til å fortsette på bracerne eller kronen fra dag 1 og 2, dersom man heller har lyst til det.

Deltageren bør ha deltatt på cosplaykurset dag 1 eller jobbet med worbla før.

### Laiv

Siste forberedelser og spille laiven.

### 3D-printing

Dag 3:

Hvis du lurer på hvordan du kan ta dine 3D-prints til neste nivå, er det tredje kurset for deg. Da skal vi lære noen triks og teknikker for å gjøre printsene mere polerte ved å pusse, basecoate, og male. Det er disse stegene som virkelig tar dine prints opp til neste nivå!

### Rollespill

Rollespillbohnanza - Deltakerne deles i grupper som spiller og lærer hvert sitt rollespill. Hovedfokuset her er diversitet og kurset inneholder derfor ulike indierollespill som dekker ulike settinger og regeltyngder. Regelsystemer vi kommer til å tilby: Avatar the last Airbender, Tales of Arcana, Everybodys John og Elite Dangerous (og muligens mer vi har liggende på det tidspunktet)